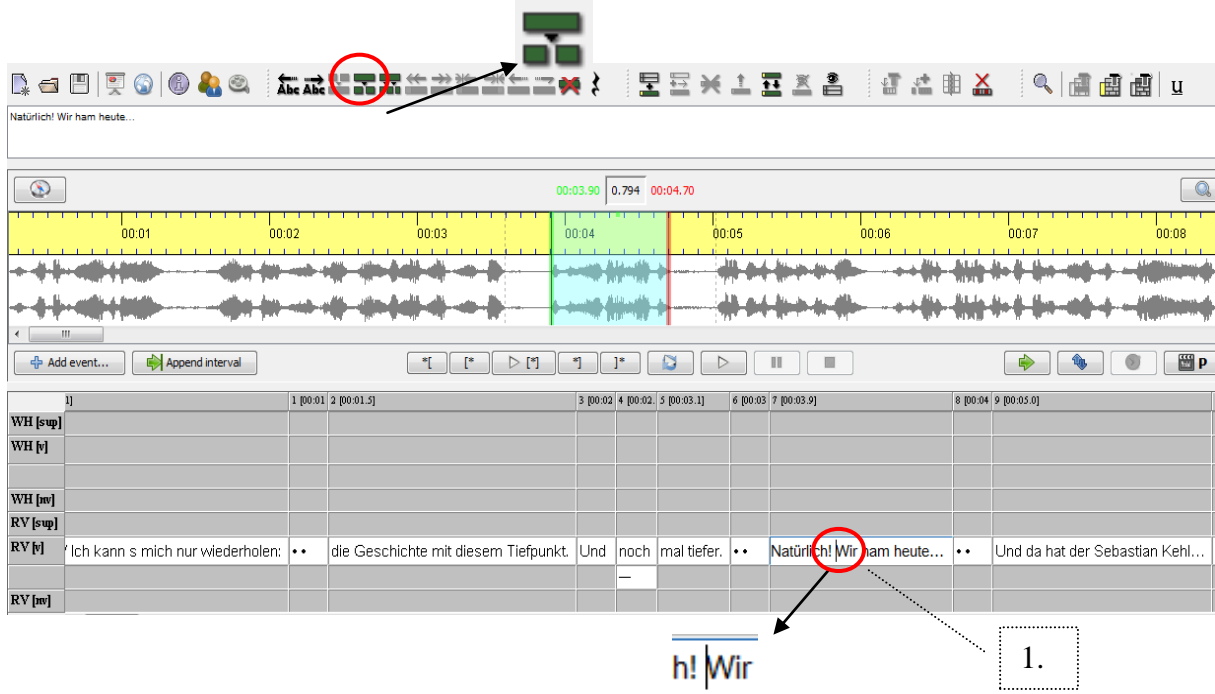


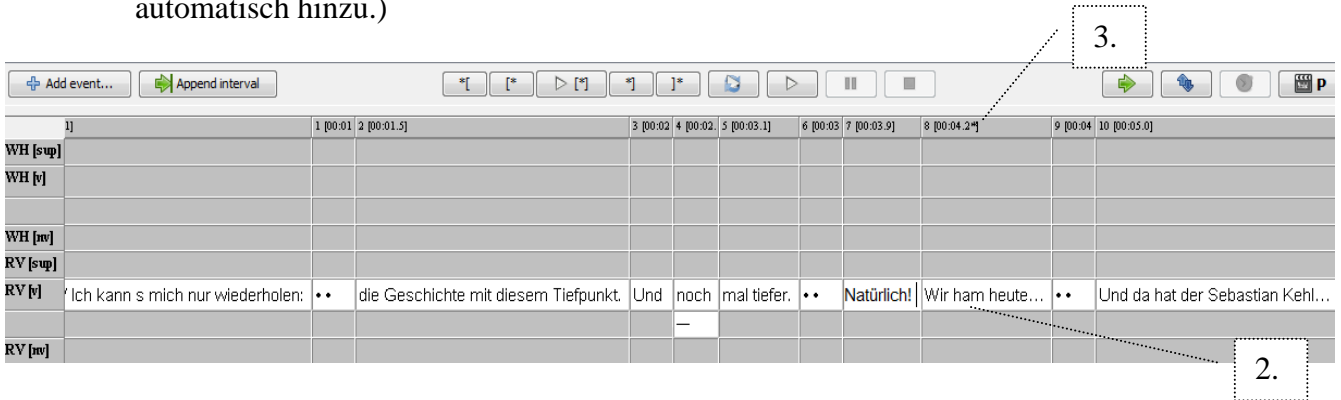
# Quickstart – Teilen, zweifach teilen und verbinden von Ereignissen

## A. Ereignis teilen

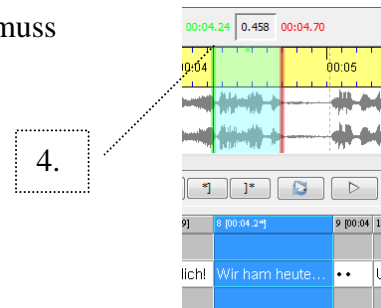
1. Cursor an die Stelle setzen, an der die Grenze entstehen soll.  
**Ereignis > Teilen** (Strg+2) wählen oder auf das Symbol klicken:



2. Neues Ereignis wird erstellt.
3. Interpolierter Zeitpunkt (\*) für das neue Ereignis (Der Partitur-Editor schätzt anhand der Zeichen der beiden neuen Events den neuen Zeitpunkt und fügt diese Information automatisch hinzu.)



4. Der geschätzte Wert (Grenze des neuen Ereignisses) muss nachträglich justiert werden.



## B. Ereignis zweifach teilen

- Den zu separierenden Ausschnitt auswählen. (Leerzeichen nach dem letzten Wort nicht vergessen!)

**Ereignis > Zweifach teilen** (Strg+3) wählen oder auf das Symbol klicken:

Da konnste doch früher gar nicht hingegangen.

	97 [01:17.2]	98 [01:18.2]	99 [01:19.6]	100 [01:19.9]	101 [01:19.9]
WH [v]					
RV [v]	rüher für n	Scheiß gespielt haben!	Da konnste doch früher gar nicht hingegangen.	Die haben doch	Stand fußball gespielt früher!

- Neues Ereignis wird erstellt.

	97 [01:17.2]	98 [01:18.2]	99 [01:18.9*]	100 [01:19.0*]	101 [01:19.6]	102 [01:19.6]	103 [01:19.9]
WH [v]							
RV [v]	rüher für n	Scheiß gespielt haben!	Da konnste doch früher gar nicht hingegangen.	Die haben doch	Stand fußball gespielt früher!		

- Interpolierter Zeitpunkt (\*) für das neue Ereignis.
- Beide Grenzen müssen nachträglich justiert werden.

## C. Ereignisse verbinden

- Die zu verbindenden Ereignisse markieren.

**Ereignis > Verbinden** (Strg+1) wählen oder auf das Symbol klicken:

Natürlich! Wir ham heute...

	3 [00:01]	4 [00:02]	5 [00:03.1]	6 [00:03]	7 [00:03.9]	8 [00:04.2]	9 [00:04.10]	10 [00:05.0]	11 [00:05.7]	12 [00:06.5]
WH [v]										
WH [nv]										
RV [v]	lichte mit diesem Tiefpunkt.	Und noch mal tiefer. ••	Natürlich!	Wir ham heute...	••	Und da hat der Sebastian Kehl...	Wir ham • gerecht/	Wir ham h		
RV [nv]										

